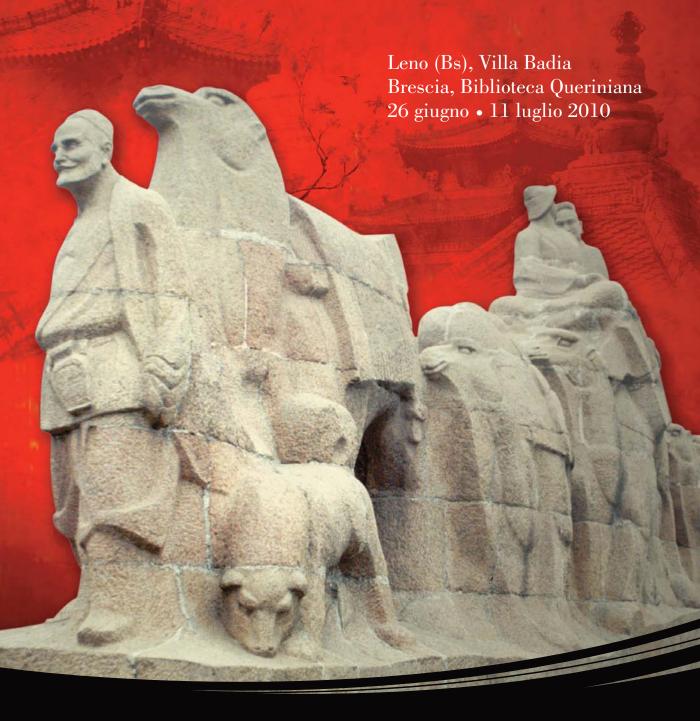
#### SVILE TRACCE DI MINISTRACCE D

Incontri di civiltà tra Oriente e Occidente













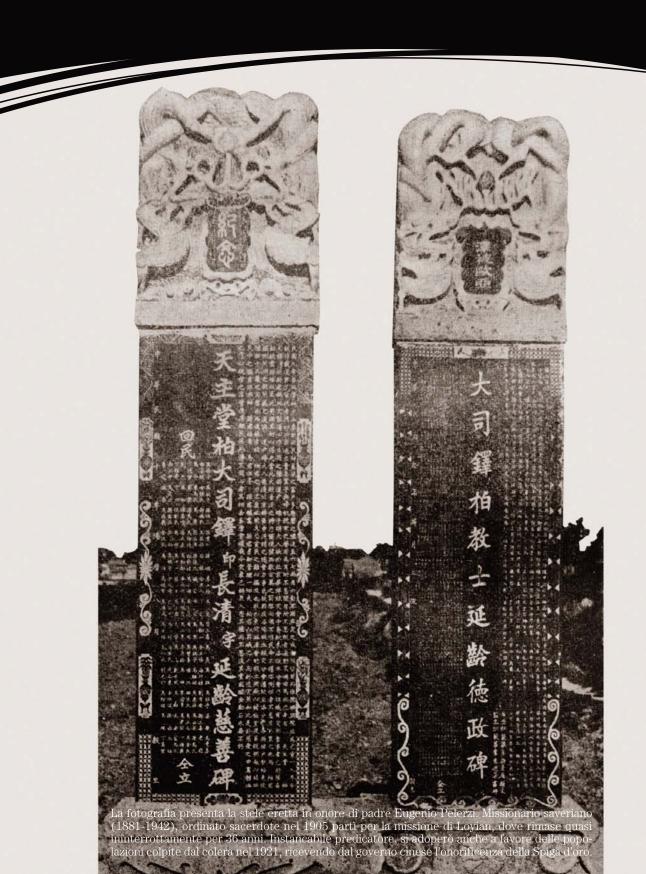






#### SVILE TRACCE DI ALENI Maestro Zeng disse: "U

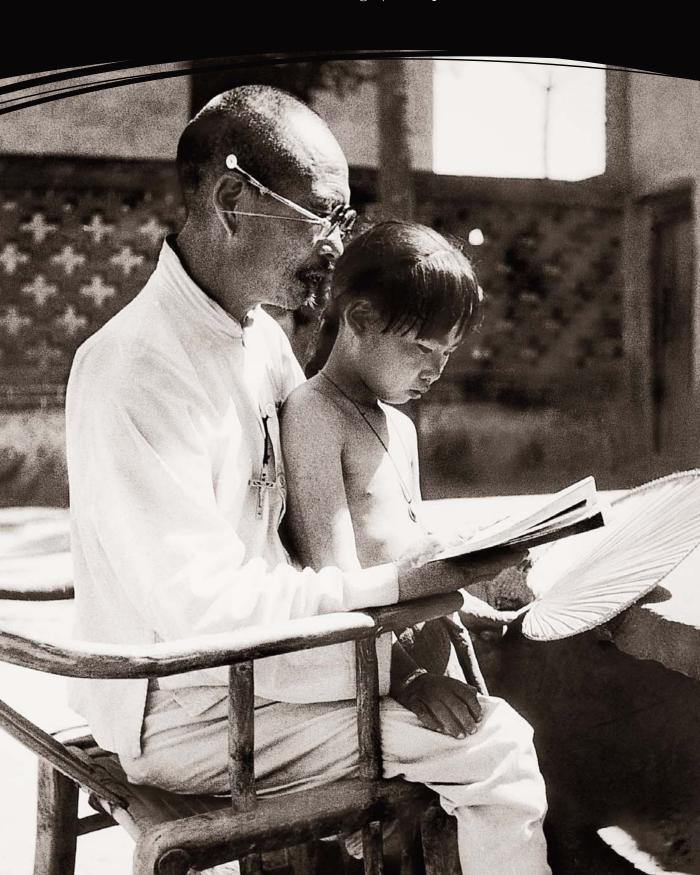
Maestro Zeng disse: "Un letterato deve essere forte e risoluto, perchè grave è il suo fardello e lungo il suo viaggio. Il suo fardello è l'umanità: non è pesante? Il suo viaggio ha termine solo con la morte: non è lungo?".



SVILE TRACCE Dİ

ALENI Il Maestro disse: "A casa, un giovane rispetti

Il Maestro disse: "A casa, un giovane rispetti i genitori; in società, rispetti i più anziani. Parli poco, ma in buona fede. Ami tutti, ma si accompagni alle persone virtuose. Fatto questo, se ha ancora energie, studi pure la letteratura".



#### SVILE TRACCE DI ALENI Il Maestro disse: "Un le

Il Maestro disse: "Un letterato si dedica alla Via. Se si vergogna delle sue vesti rozze e del suo cibo semplice, non merita di essere ascoltato".





#### SVILE TRACCE Dİ LENİ Il Maestro disse: "A quindici anni, mi applicai

Il Maestro disse: "A quindici anni, mi applicai allo studio. A trenta, mi feci un'opinione. A quaranta, non ebbi più dubbi. A cinquanta, conobbi il volere del Cielo. A sessanta, il mio orecchio si mise in sintonia. A settanta, seguo tutti i desideri del mio cuore senza infrangere nessuna regola".





# SVILE TRACCE DI ALENI Il Maestro disse: "Accumulare sapere in silenzio,

Il Maestro disse: "Accumulare sapere in silenzio, essere sempre affamato di conoscenza, insegnare senza mai stancarsi: tutto questo mi riesce naturale".



Nella fotografia è ritratto padre Pio Pozzobon missionario saveriano (1904–1955)



#### SVILE TRACCE DI ALENI Il Maestro disse: "Studiare è come inseguire

Il Maestro disse: "Studiare è come inseguire qualcosa che ci sfugge, temendo di perdere ciò che già abbiamo".





# SVILE TRACCE Dİ ALENI II Maestro disse: "Zilu, hai sentito parlare delle

Il Maestro disse: "Zilu, hai sentito parlare delle sei qualità e dei loro sei contrari?". "No".

"Siedi, te lo spiegherò. L'amore per l'umanità senza l'amore per lo studio degenera in stupidità. L'amore per l'intelligenza senza l'amore per lo studio degenera in frivolezza.

L'amore per la lealtà senza amore per lo studio degenera nel banditismo. L'amore per la franchezza senza l'amore per lo studio degenera in brutalità. L'amore per il valore senza

l'amore per lo studio degenera in violenza. L'amore per la forza senza l'amore per lo studio degenera nell'anarchia".



# SVILE TRACCE DI ALENI Il Maestro disse: "Quan

Il Maestro disse: "Quando la natura vince sulla cultura, abbiamo il selvaggio; quando la cultura vince sulla natura, abbiamo il pedante. Quando la natura e la cultura sono in equilibrio, abbiamo il gentiluomo".

