



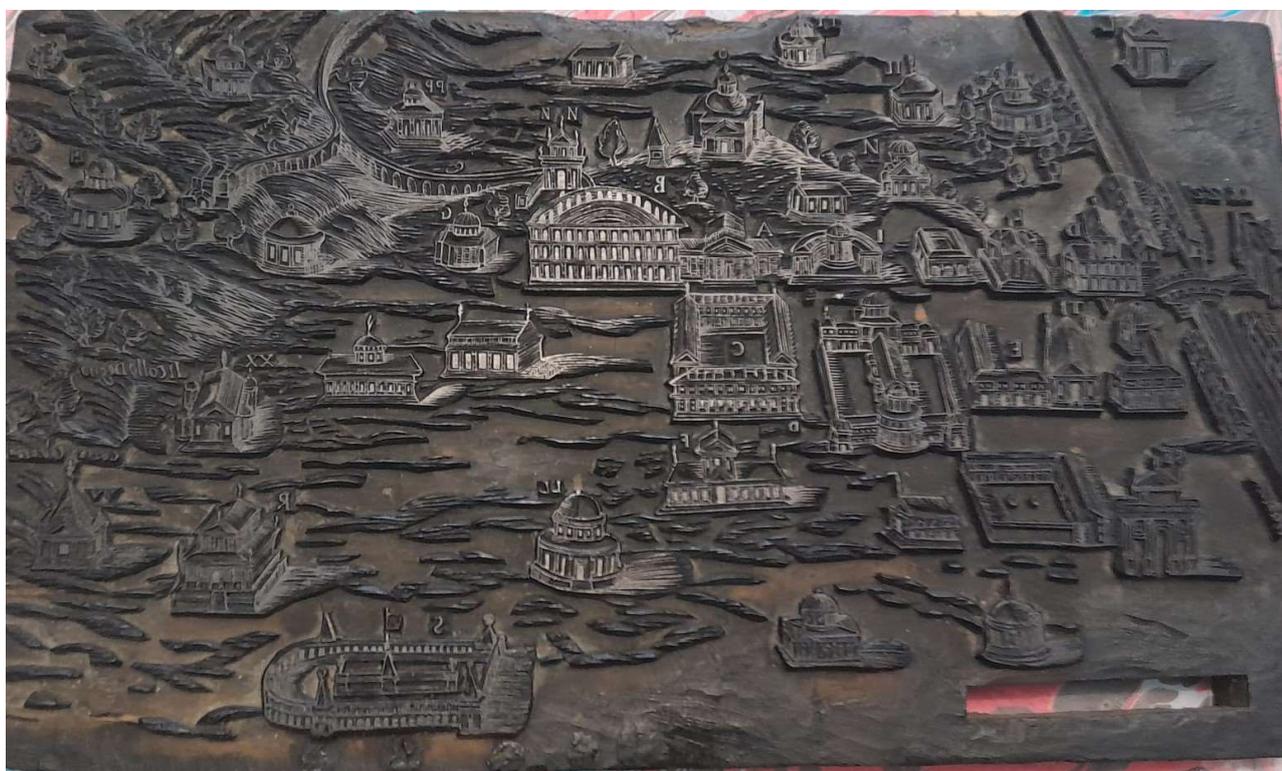
Città di Gardone Val Trompia



L'officina del Torcoliere

L'OFFICINA DEL TORCOLIERE
FLORILEGIO DI EDIZIONI BRESCIANE
RITROVATE NELLA SOFFITTA
di PALAZZO CALINI

LE BELLISSIME MATRICI XILOGRAFICHE
STAMPATE PER LE MEMORIE BRESCIANE



inaugurazione

VENERDI' 17 NOVEMBRE 2023 alle ore 18.30

presso la sala espositiva via San Rocco, 5 - Gardone Val Trompia

dal 17 novembre 2023 al 26 febbraio 2024

sabato e domenica dalle 15.00 alle 18.00

possibilità di altre visite su prenotazione

“C’era una volta uno studente che si imbatté in un volume antico, lo acquistò e quel libro, quella carta, quelle pagine, quella pergamena lo stregarono, come in una antica fiaba”

Per promuovere l’appuntamento di Brescia capitale della cultura, l’Officina del Torcoliere esporrà opere letterarie mettendo in luce l’eccezionale patrimonio collettivo della nostra memoria, ma soprattutto contribuirà a diffondere la conoscenza del libro e le sue espressioni.

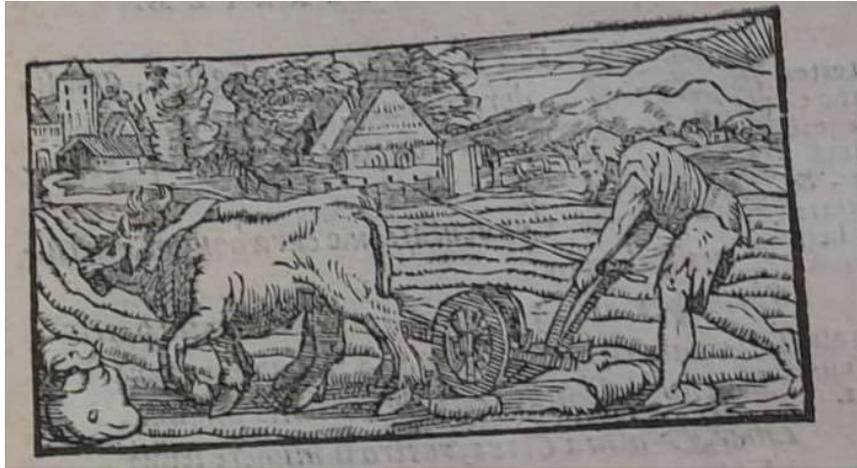
L’intento dell’officina è di offrire al pubblico un’illustrazione il più possibile ampia e rappresentativa del percorso dell’arte tipografica a Brescia e insieme di valorizzare cimeli poco noti e non facilmente accessibili.



Per la prima volta dopo 330 anni le splendide matrici xilografiche saranno esposte nell’ Officina del Torcoliere, in attesa di uno studio più approfondito per valorizzare la scuola incisoria bresciana.

Le matrici ritrovate riemergono dal passato come a sottolineare la loro particolare rara qualità.

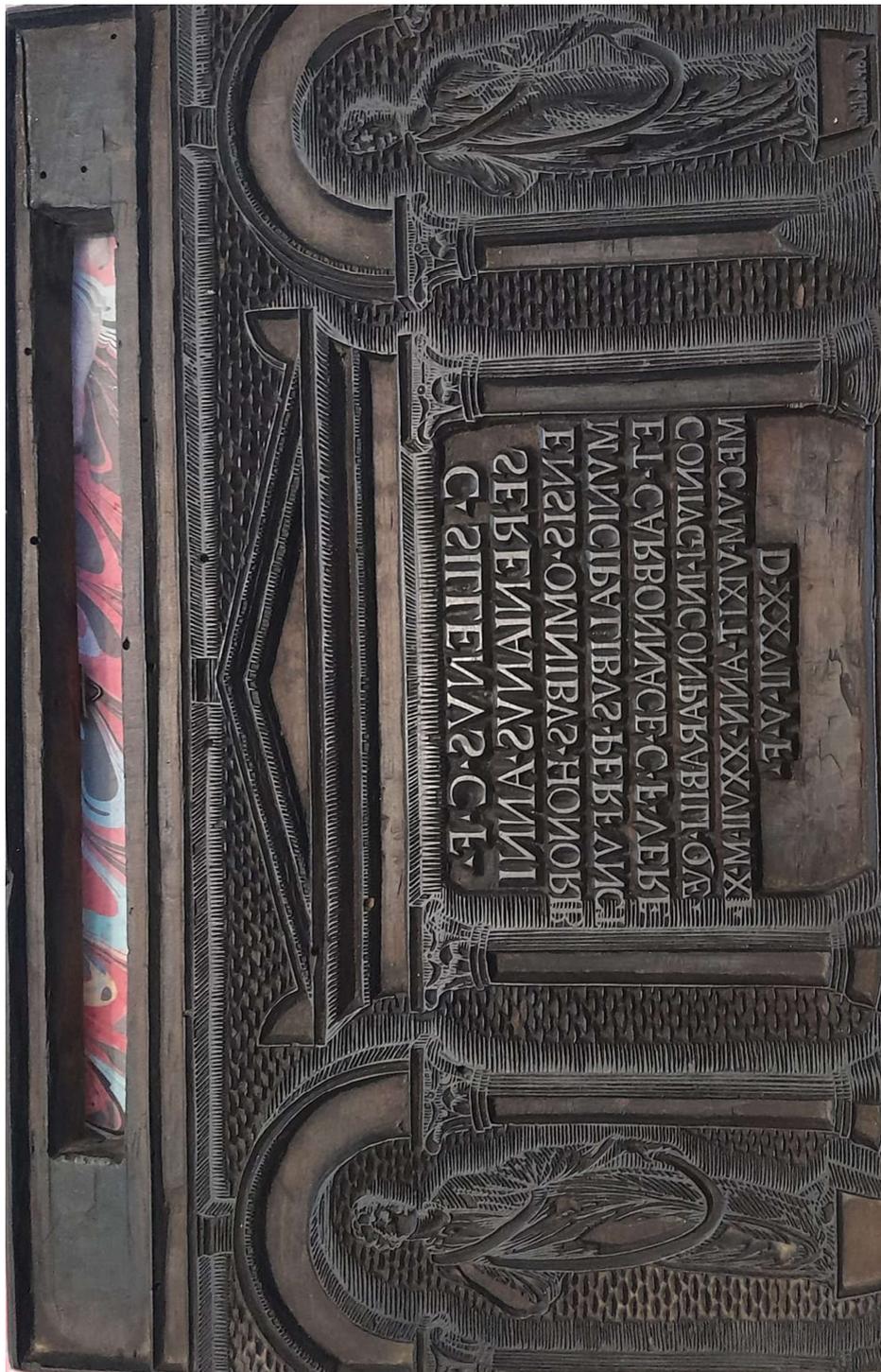
Queste matrici si suppone che siano state trasportate dal conte Calini per preservarle e conservarle per la loro bellezza e sono molto apprezzate non solo per i loro dettagli e la loro maestria nell'esecuzione, ma anche per il ruolo fondamentale nella diffusione delle scoperte fatte sul territorio bresciano.



Memorie Bresciane 1693 di Ottavio Rossi, pubblicò due tirature svolgendo un ruolo diffusorio che sarebbe stato conosciuto per secoli, l'antiporta e il ritratto sono incisi da Isabella Piccini su disegno di Lazari, questo libro è una fonte indispensabile di notizie per l'arte e la storia della città di Brescia. opera fondamentale per gli studiosi di storia ed archeologia bresciana.

Le numerose incisioni nel testo riproducono antichità, come statue, monumenti, emblemi, simboli, monete e iscrizioni lapidarie. Il testo è inoltre arricchito di moltissime incisioni tra cui segnaliamo la bellissima veduta di Brescia antica.





L' Officina del Torcoliere nasce dalla fusione di due universi che si fondono tra di loro, quello dell'amore per la grafica e quello umanistico per il testo antico.

L' Officina del Torcoliere non è soltanto una raccolta storica ma è promotrice attraverso la sua esposizione di una rappresentazione della qualità e della diffusione del sapere attraverso la cultura italiana nel mondo, volta a diffondere nuovi interessi per una cultura del nostro sapere del passato.